

EDU HAUBENSAK

LOCOMOZIONE

Violine, Viola, Perkussion (Koordination)

(2000)

16'30

„Locomozione ist eine Musikperformance. Das Publikum sitzt in der Mitte des Saales und die Interpreten (V.Va.) umkreisen die Leute. Die Perc./ Koord. befindet sich im Rücken des Publikums und gibt den Performern Zeitzeichen. An jedem Spielpunkt ist ein Notenständer platziert, mit mindestens zwei Meter Abstand zu den Zuhörern. Die beiden Streicher spielen an den jeweiligen Punkten, aber nicht während des Gehens. Die Instrumente werden vor dem Konzert verändert gestimmt.'...(aus dem Vorwort).

Programmtext:

Ohren überschauen alle Orte. Köpfe drehen sich auf Augenbefehl. Überall Schall. Klang. Kreise im Kopf. Linien dort. Entfernungen schwanken. Das Publikum ist der Kopf. Kreisend. Raum. Veränderung von Klängen. Raum. Kreisend. Das Publikum ist der Kopf. Entfernungen schwanken. Linien dort. Kreise im Kopf. Klang. Überall Schall. Köpfe drehen sich auf Augenbefehl. Ohren überschauen alle Orte.